Niiha

¿Mi inspiración? En realidad quería mostrar lo delicado y conservador de la época, dando a conocer que también hay sensualidad, no me gusta mucho el rosa, por lo que fue un gran reto (jeje) al ir a comprar la tela, vi esta con estampado de flores, y para ser muy sincera, tenía total y completamente la idea de hacer algo en negro, así que lo tome como eso, un reto, y aquí está, eh de mencionar, que una inspiración como tal no hubo, simplemente use lo que tenía a la mano, tela, tijeras, cartón, plumas, y varias imágenes en internet de las cuales fui tomando lo que más me llamaba para crear mi propia amalgama. (Artesanal, y totalmente hecho en México).

Dalila Velvet, Colombia

Mi padre es el dueño de los cafetales más grandes de Colombia, en ellos trabajan cientos de negros esclavos que también son propiedad de mi padre. Mi prometido es un lord inglés, apuesto y cordial, es un buen hombre, pero lastimosamente, mi cuerpo y mi corazón le pertenecen a otro.

Mi amor traspasa las barreras del color, la raza y la religión, él , mi negro, lo es todo para mí. No puedo seguir guardando el secreto, y decido contarle a mi padre que estoy enamorada de un negro y que además llevo un hijo suyo en mi vientre, mi padre se apiadará de nosotros, estoy segura.

No le importó que yo fuera su hija, me desheredó y me repudió públicamente. Me escapé con mi amado y tras muchos meses de vagar por el país y ser juzgados por todos, al fin encontramos una comunidad negra en libertad, allí en el palenque, mi negro, yo y nuestro futuro bebé podremos ser felices, lejos de la opresión de los hombres blancos.

Victoria Divanna Lanz Mc Queen, Colombia

Los grupos indígenas también hicieron parte de la colonia. Recordemos quienes habitaban estas tierras antes de la colonia y que cuando llegaron los europeos con sus naves y su Dios acá había un pueblo que aun se siente en Latinoamérica estas no eran tierras de nadie eran las tierras de nuestros indígenas.

Las fotos fueron tomadas en un parque de la ciudad de Bogotá en donde se puede ver la naturaleza y la colonia representada por una casa quinta que perteneció a Antonio Nariño.

Con mi look intento rescatar un poco de quienes somos los latinoamericanos pese a que soy una persona con rasgos "europeos", de piel clara y ojos verdes quiero demostrar que me siento orgullosa de mi tierra, de mis raíces, de mis indígenas no quería ser una indígena de piel oscura, quería demostrar con este look que soy una blanca orgullosa de su Latinoamérica.

Ingrid Fortuna, México.

Me pregunto ¿por qué cuando se habla de época colonial, sólo se toma en cuenta a la élite, las clases altas? Es genial mostrar los vestidos enormes y la pomposidad pero no lo es todo. En México (en ese entonces llamado Nueva España), había muchas castas que eran las divisiones según de quienes es hijo. Por poner un ejemplo, del español y la india nace el mestizo. Yo quise representar a una mujer mestiza deambulando por las calles de la Noble y Leal Ciudad de México, buscando alguna iglesia para orar, buscar consejo y consuelo puesto que su marido español la dejó con unas semanas de embarazo y no sabía qué hacer.

SPOILER ALERT: El hijo de ésta mestiza con el español que la dejó, es ¡castizo!

Iris XC Queen, México

Ten cuidado, si ella te ve, no hay vuelta atrás...  
Ella solo deseaba verse hermosa, quería llamar la atención, que todos hablaran de aquella noche recordando lo radiante que lucía.  
El festín estaba listo, el baile ensayado, las mesas adornadas, el vestido impecable, el cabello a la perfección.  
Aunque lamentablemente tenía razón, sería recordada, pero no de la manera en que lo deseaba.  
Ella terminó la velada tirada en el piso, después de beber veneno en aquella copa de vino, que "Casualmente" llegó a su recamara sin pedirla.  
Ahora no permite que nadie se vea mejor, Ella debe ser la más bella, sin importar métodos o circunstancias, cueste lo que cueste...  
  
Dándole un giro al reto...  
Me encanto el resultado final, y espero a ustedes también, muchas gracias por todo el apoyo, tanto los seguidores como a los jueces, sigo atento a sus críticas.

#Dead #Beauty #Poison #TeamIris #TeamDeadBitch

Yuni K Feem, Argentina

Para el reto de la semana me propuse la pregunta ¿Que hubiese pasado si.....? y en este caso que hubiera pasado si la raza blanca no hubiera sido la considerada "mejor" en aquellos años de colonia, que hubiera pasado si la raza esclava hubiera sido la blanca, y la raza negra la de la alta burguesía. El drag me deja soñar y crear aquellos sueños, y con esta producción me deja cambiar roles raciales creando a una mujer de raza negra de la alta sociedad del siglo XVI... Debo destacar de esta producción el cabello "Mota" el cual es una particularidad de las personas de raza negra, y que si la historia hubiera sido distinta a favor de esta raza, imagino que hubieran llevado con orgullo dicho estilo de cabello sin pelucas ni alisados... #QueHubiesePasadoSI #RazaNegra #CabelloMota #BellezaMasAlláDelColorDeLaPiel